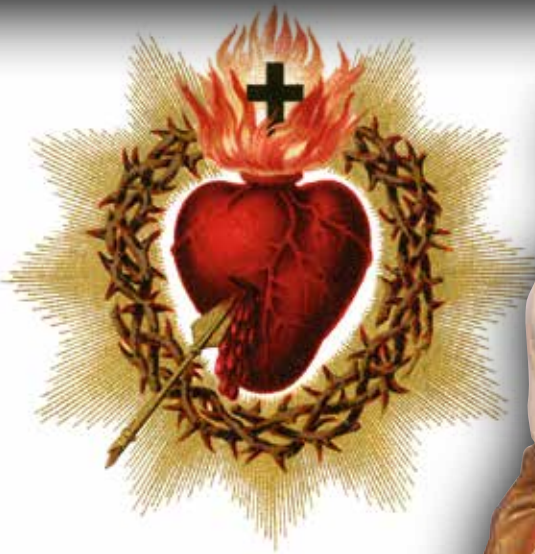




# VRIENDENMAGAZINE OLV TER NOOD

Blad voor alle vrienden en bekenden van het Diocesaan Heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood



**IN VUUR  
EN VLAM**



**OP WEG**



**HEMELSE  
ONTMOETING**



**MOZAÏEK IN  
PERSPECTIEF**



# INHOUDSOPGAVE

3 **Woord van de rector,  
Zomer bij 't Putje**

4 **Onderweg, met blik op de  
toekomst; Ontmoeting met  
Onze Lieve Vrouw ter Nood**

6 **Een mozaïekmeester  
in het Oesdom**

8 **Overleden vrienden van Kapel,  
doopsels, 1e communie en  
vormsels**

9 **Het Heilig Hart van onze Heer**

10 **Programma Heiligdom**

12 **Een schot in de roos, interview  
met echtpaar Jeanne en  
Detlef Dekker-Overkamp**

## Foto's voorzijde

Linksboven: Heilig Hart van Jezus

Rechtsboven: Nieuwe manager programmering en  
communicatie mevrouw Inge Rijkers-Pluijjaar

Linksonder: Echtpaar Jeanne en Detlef Dekker-Overkamp

Rechtsonder: Het centrale gedeelte van het mozaïek in het Oesdom



Welkom in het gastenhuis

## Welkom in ons gastenhuis

U bent van harte welkom in ons gastenhuis. U kunt hier overnachten met half- en volpension, bijvoorbeeld in combinatie met een retraite of een deelname aan één van onze andere activiteiten. Heiloo heeft verder een prachtige omgeving om te fietsen, te wandelen en het strand of de duinen te bezoeken. U verblijft dicht bij Maria, Onze Lieve Vrouw ter Nood. Neem voor meer info contact op met het secretariaat.

Zie onze website [www.olvternood.nl](http://www.olvternood.nl) voor een actueel overzicht van alle activiteiten.

## Uw bezoek aan het Heiligdom

### Persoonlijk gebed:

U kunt het Heiligdom dagelijks bezoeken.

Zomertijd 1 april t/m 30 september: 8.30 - 19.30 uur

Wintertijd 1 oktober t/m 31 maart: 8.30 - 17.00 uur

### Zalen reserveren:

Het gastenhuis biedt de mogelijkheid om één of meerdere zalen te reserveren voor ontmoetingen en vergaderingen. Neem voor meer informatie en reserveringen contact met ons op.

## Openingstijden Secretariaat:

Weekdagen: 09.00 - 13.00 uur en 14.00 - 17.00 uur

Telefonisch bereikbaar tot 15.00 uur

Telefoon: 072-505 1288

Email: [info@olvternood.nl](mailto:info@olvternood.nl)

## Bereikbaarheid rector de Wit:

Telefoon: 06-4012 5490 (behalve woensdag & donderdag, gereserveerd voor studie & seminarie)

Email: [rectordewit@olvternood.nl](mailto:rectordewit@olvternood.nl)

	ROZENKRANS GEBED	HEILIGE MIS	AANBIDDING	AANBIDDING/LOF	KRUISWEGGEBED	VESPERS	BIECHT & PASTORAAL GESPREK
ZO	08:30 (GK)	09:00 (GK) 10:30 (BK) 16:00 (GK of BK)	15:00-15:45 (GK)				15:00-15:45 (BK)
MA T/M DO	10:30 (GK)	11:00 (GK)	11:45-12:45 (GK)				11:45-12:45 (BK)
VR	10:30 (GK)	11:00 (GK)	11:45-18.00 (GK)		15:00 (GK)	17:30 (GK)	11:45-12:45 (BK)
ZA	10:30 (GK)	11:00 (GK)	11:45-12.45 (GK)				11:45-12:45 (BK)
EERSTE-ZA BEDEVAART	11:25 (BK)	12:00 (BK)		14:15-15:30 (BK)			10.30-15:30 (BK)

GK = Genadekapel BK = Bedevaartkapel

# WOORD VAN DE RECTOR



Door rector Jeroen de Wit

## Zomer bij 't Putje

**Ik verwijfs met de titel een beetje naar een oud schilderij van het Heiligdom van kunstschilder Gerrit de Jongh.**

Het is een schilderij uit 1630 waarop een echtpaar met enkele kinderen aan

het picknicken is voor de ruïne van de eerste kapel van het heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood. De eerste kapel is rond het jaar 1400 gebouwd. Een exact jaartal weten we niet. Tijdens de reformatie is het Heiligdom in 1573 tot een ruïne geworden. In het jaar 1637 is de ruïne volledig afgebroken en is met de stenen ook de put gedempt. Maar het mooie is dus om te zien dat zowel in de tijd van de ruïne als daarna, toen er eigenlijk helemaal niets was, er toch altijd mensen bleven komen, zoals bijvoorbeeld in 1713 bij het wonder met het water van de put. Het Heiligdom, dat in de middeleeuwen ontstaan is en waar Maria bijzonder wordt aangeroepen voor onze noden, blijft een onweerstaanbare aantrekkingskracht behouden. In die zin is er eigenlijk niets veranderd, al is gelukkig ondertussen het Heiligdom weer in volledige glorie hersteld. Mensen blijven graag komen om even bij Maria te bidden in de kapel, om even heerlijk te lopen door het park en eventueel de kruiswegstaties te bidden, of om gezellig wat te drinken in of bij het Oesdom. Voor ieder wat wils zou je kunnen zeggen. En niet te vergeten de speeltoestellen voor de kinderen natuurlijk.

**Maar de laatste tijd komen er ook andere bezoekers naar het Heiligdom.** Mensen die anders misschien niet zo snel naar een katholiek Maria-heiligdom zouden gaan, maar ergens gelezen hebben, of op reclameborden langs de weg gezien hebben, dat er een tentoonstelling is op het Heiligdom. Eenieder van u zal zijn of haar eigen mening hebben over de tentoonstelling, sommige mensen vinden het echt mooi, anderen vinden het iets minder. Dat mag ook. Maar het is toch mooi dat er zo nieuwe mensen zijn die het Heiligdom leren kennen en we weten uit ervaring: het Heiligdom leren kennen is het Heiligdom waarderen en vaak ook, het Heiligdom gaan liefhebben.

**Zo mag eenieder zijn of haar reden hebben om naar het Heiligdom te gaan, of het nu voor een 'picknick' is, of voor het bijwonen van de heilige Mis of een uurtje bij de Heer te zijn in het Allerheiligste; eenieder neemt er wat van mee.** Het is goed om de komende tijd de agenda goed in de gaten te houden. Er zijn vele activiteiten gepland, zowel in het klooster als buiten in het park, zoals bijvoorbeeld de zomerconcerten. En vergeet natuurlijk ook niet het mooie en grote Mariafeest op

15 augustus: Maria Tenhemelopneming. Afhankelijk van het weer zullen we dit binnen of buiten vieren en, indien mogelijk, ook altijd met een mooie Mariaprocessie.

**Er zijn ook mensen die het Heiligdom verlaten, maar gelukkig is dit voor hen ook iets positiefs.** De Oekraïners die bij ons in het Gastenhuis verbleven hebben gelukkig nu allemaal een iets meer langdurige huisvesting gekregen: een aantal van hen in appartementen van de gemeente, maar sommigen van hen zijn ook naar het buitenland gegaan. Zo komt voor ons een einde aan een bijzondere periode, tenminste daar ga ik even van uit, niet wetend hoe het in Oekraïne verder zal gaan. De mensen waren natuurlijk uit nood gevlucht, maar voor ons was het een vreugde om hen in ons huis te ontvangen. Ik denk terug aan de goede contacten met de mensen en ook bijzonder aan de vreugde van de kinderen bij ons in huis en spelend in de tuin achter het klooster. Ik bid en hoop dat het goed met hen mag gaan en natuurlijk ook dat de oorlog toch spoedig echt beëindigd mag zijn.

Ik wens u allen een Zalige zomer!

Onze Lieve Vrouw ter Nood, bid voor ons.



*Echtpaar met kinderen voor de ruïne van de kapel van OLV ter Nood, Gerrit de Jongh, 1630*



# ONDERWEG, MET BLIK OP DE TOEKOMST

## ONTMOETING MET ONZE LIEVE VROUW TER NOOD

Mijn naam is Inge Rijkers-Pluijlaar. Eind februari ben ik begonnen als manager programmering en communicatie bij Onze Lieve Vrouw ter Nood. Het Heiligdom heb ik leren kennen, mede via de vele mensen die hier betrokken of te gast zijn. Deze ontmoetingen dragen bij aan de aandachtsgebieden van mijn rol. Zoals nu met het inspiratieprogramma Natuur & Geloof, wenst het Heiligdom in de toekomst voor oude en nieuwe bekenden rust en bezinning te blijven bieden.



Door Inge Rijkers-Pluijlaar

**Waar kom ik vandaan?** Mijn achtergrond is in psychologie. Ik studeerde af in de richting mens-technologie interactie en ging werken bij een bureau voor digitale marketing. Van daaruit hielp ik diverse bedrijven en organisaties met het verbeteren van hun communicatie. Later ben ik overstapt naar een verzekeraar als klanttevredenheid expert binnen het team marketing en service. Ik deed onderzoek naar de klantbeleving en adviseerde over processen en campagnes.

In 2020 startte ik, naast mijn werk, met de premaster theologie aan Radboud Universiteit Nijmegen, met als aanvankelijk doel om daarop de master geestelijke verzorging te gaan volgen. Door een ervaring in 2013 aan het sterfbed van een oom was ik in de instelling waar hij verbleef zelf in aanraking gekomen met een geestelijk verzorger.

**Wat brengt mij in Heiloo?** Dat ik de opleiding theologie was gestart, vertelde ik ook aan mijn nu 96 jarige oma. Haar eerste reactie hierop was: "Ken je dan 't Putje? En de Juliaantjes?" Ze vertelde mij over hoe ze in haar jeugd vanuit Limmen iedere zondag met vriendinnen de Genadekapel bezocht en dat ze na afloop samen langs de kruiswegstaties liepen. Op dat moment heeft mijn oma mijn nieuwsgierigheid gewekt. Ik kocht via het internet een boekje over "'t Putje van Heiloo' en gaf het haar cadeau, nadat ik het zelf zo ongeveer uitgespeld had. Ik nam mij vast voor eens op bedevaart te gaan naar deze plek. Dit was er nog niet van gekomen toen bij toeval ineens die vacature voorbij kwam, 'Programmamanager Cultuur en Communicatie bij Onze Lieve Vrouw ter Nood, Heiloo'.

Ik kreeg er hartkloppingen van toen het op mijn scherm verscheen. In de functieomschrijving kwam veel voor mij samen. Mijn professionele ervaring, met mijn persoonlijke interesses, mijn affiniteit met kunst en cultuur (in het bijzonder muziek) en mijn hart voor zinging. Diezelfde week nog ondernam ik de voorgenomen bedevaart en bij thuiskomst besloot ik te solliciteren.

**Hoe verliep mijn ontmoeting met Onze Lieve Vrouw ter Nood?** De eerste paar maanden zitten er inmiddels op. Het was een beetje alsof ik een rijdende trein instapte. Het programma 'Natuur & Geloof' met de buitententoonstelling en een indrukwekkend publieksprogramma was namelijk al helemaal voorbereid en ik kreeg direct de eer om dit verder op te pakken. Er kwam dus meteen veel op mij af. Daarbij is het niet vanzelfsprekend om in Noord-Holland te gaan werken als je in Zwolle woont. Van het thuisfront heb ik gelukkig alle steun gekregen om hier op een passende manier invulling aan te geven. En de ontmoetingen op het Heiligdom maakten dat ik me snel thuis voelde. Ieder die zich voor Onze Lieve Vrouw ter Nood inzet doet dat over het algemeen met veel bezieling.

### Natuur & Geloof

*De tentoonstelling in het park 'In het begin: ode aan de natuur' is op 25 maart geopend en nog altijd vrij te bezichtigen tot 25 september. In 't Oesdom is een brochure beschikbaar waarin een toelichting en reflectie wordt gegeven op de zeven kunstwerken, die ieder zijn geïnspireerd op één van de scheppingsdagen in Genesis. De brochure is ook digitaal in te zien via een QR-code op de bordjes bij de kunstwerken.*

*De tentoonstelling wordt omlijst met workshops, lezingen en concerten. Tot nu toe zijn deze goed bezocht, krijgen we positieve, soms zelfs lovende reacties en zien we dat via deze weg ook nieuwe bezoekers met het Heiligdom kennismaken. Er zijn onder meer lezingen geweest van biologe Tini Brugge, boswachter Arjan Postma en presentator Twan Huys. Op het programma staan nog Annemieke Schrijver, die een tweegesprek zal voeren met de rector, oud-stadsdichter van Alkmaar Joris Brussel en een interactieve lezing van Mirjam van der Vegt. In de zomer is er iedere maand een buitenconcert georganiseerd, met onder andere Tim Knol (solo) en Jildou. Het is dus de moeite waard om de agenda op de website in de gaten te blijven houden.*





*"Ken je 't Putje?" (Foto gemaakt tijdens mijn eerste bezoek aan het Heiligdom, najaar 2022)*

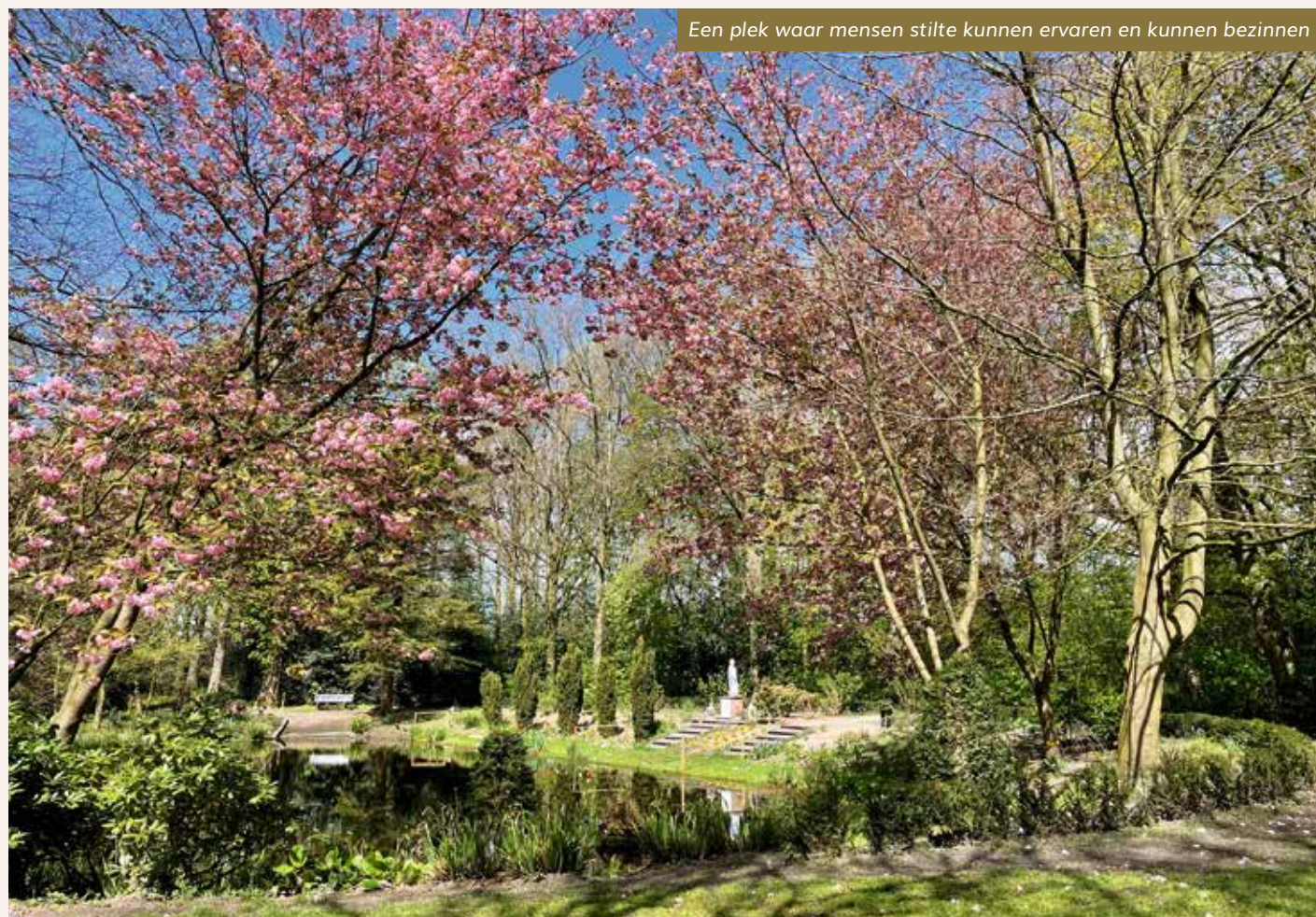
Tijdens een maaltijd ontmoette ik in de refter van het Julianaklooster twee gasten die op eigen gelegenheid een aantal dagen op het Heiligdom verbleven. De één op weg naar rust en bezinning, niet gebonden aan een programma, in vrijheid de stilte opzoekend. De ander voor het eerst alleen op pad sinds het overlijden van haar man, met enige gezonde tegenzin en tegelijkertijd met een waar verlangen om iets voor zichzelf te ondernemen en even van huis weg te zijn. Deze en andere ontmoetingen vertellen mij iets over Onze Lieve Vrouw ter Nood en voor wie en waarvoor wij er zijn. Op zoek naar een woord om te beschrijven wat ze op deze plek ervaren, kwam één van mijn tafelgenoten uit op 'gedragenheid'. "Heb ik nu een nieuw woord bedacht?" vroeg ze. Misschien, maar het kreeg direct betekenis voor me. Het woord heeft namelijk niet alleen een bemoediging

in zich voor het moment, zoals bijvoorbeeld 'geborgenheid', maar geeft ook vertrouwen voor als je ergens naar onderweg bent.

**Waar gaan we naartoe?** Ik heb begrepen dat er in de afgelopen jaren al veel is veranderd. Onder meer is het Julianaklooster vernieuwd om echt een plek van gastvrijheid te zijn; een plek waar mensen stilte kunnen ervaren en kunnen bezinnen en een plek voor ontmoeting en betekenisvolle contacten. Deze ontmoetingen zijn er ook in het park en in het bijzonder bij theehuis 't Oesdom.

Een groei in openheid, zichtbaarheid en bekendheid brengt ook uitdagingen met zich mee. Het is onze wens dat regelmatig terugkerende bezoekers zich thuis blijven voelen. Ik geloof dat dit samen kan gaan met het bereiken van nieuwe geïnteresseerden en het verkennen van nieuwe vormen, juist door trouw te blijven aan waar Onze Lieve Vrouw ter Nood voor in de wereld is en door dicht bij de 'bron' te blijven. Binnenkort komen we met een select gezelschap van medewerkers en vrijwilligers samen om het te hebben over voor wie we er zijn en waartoe. Hier kan ik zowel de communicatiestrategie op vormgeven als passende thema's op baseren om toekomstige programma's op te bouwen.

Ik hoop dat bezoekers aan het Heiligdom, oude en nieuwe bekenden, ook iets van de 'gedragenheid' mogen ervaren die mij in Heiloo tegemoet is gekomen; gedragenheid op weg naar een moment van rust, op zoek naar een bestemming en bij een ontmoeting.



*Een plek waar mensen stilte kunnen ervaren en kunnen bezinnen*



# EEN MOZAÏEKMEESTER IN HET OESDOM

Komt u weleens in ons Oesdom, na een mooie Eucharistieviering, een wandeling door ons park of een fijne fietstocht door de landerijen rondom het Heiligdom? En vergeet u dan ook om na binnenkomst recht voor u en schuin naar boven te kijken? Onze blik richt zich meestal naar bekenden, of naar een noveenkaars, een boek, een beeldje, de koffiemachine. En dat is jammer, want zo mist u het prachtige mozaïek dat Jan Groot speciaal voor het Oesdom heeft gemaakt.



Door Gerald Timmermans

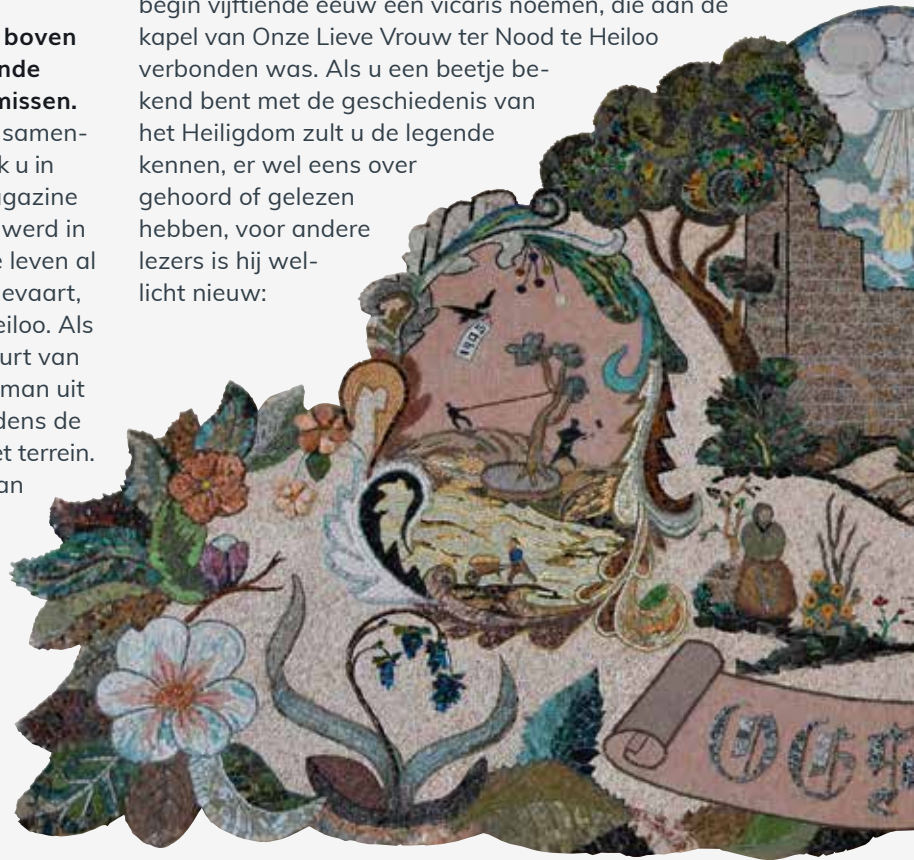
**Tegenover de toegangsdeuren, boven het buffet in de tegenoverliggende wand, kunt u het eigenlijk niet missen.**

Oesdom en mozaïek hebben een samen-vallende geschiedenis, waarover ik u in deze uitgave aan het Vriendenmagazine graag iets meer vertel. Jan Groot werd in

1924 in Castricum geboren en had eigenlijk zijn hele leven al een bijzondere band met Maria. Hij ging veel op bedevaart, onder andere naar Onze Lieve Vrouw ter Nood in Heiloo. Als hij in 1943 in de trein naar Duitsland zit om in de buurt van Bonn tewerkgesteld te worden, ontmoet hij Piet Zeeman uit Limmen, wiens vader in 1905 had mee gegraven tijdens de zoektocht naar de toen volledig verdwenen put op het terrein. Als Piet over zijn vader vertelt, wordt de interesse van Jan, die het Heiligdom dan al goed kent, in het terugvinden van de Runxput gewekt. Hij zou er meer over willen horen, maar door het verblijf in Duitsland zal dit moeten wachten. De dagen worden gevuld met werken, eten en slapen, en vooral ook met angst en lijden, met vluchten in schuilkelders als het luchtalarm voor de bombardementen weer eens klinkt. Dagelijks bidt hij de rozenkrans voor bescherming door Maria waarbij hij haar belooft om iets moois voor haar te maken als hij de oorlog mag overleven. Vaak is het vals alarm, maar als hij op een nacht de rozenkrans bidt, wordt hij plotseling doodsbang, zijn paniek slaat over op de andere bewoners van de barak, en met z'n allen rennen ze naar een schuiltunnel. De volgende dag blijkt de barak vol getroffen, er rest alleen nog een bomkrater.

**Jan overleeft de oorlog en vergeet zijn belofte aan Maria niet. Maar het zal nog tot de voltooiing van het nieuwe Oesdom duren, totdat hij deze zal inlossen.** Toen het laatste café aan de Kapellaan begin jaren negentig van de vorige eeuw dicht ging, werd besloten tot de bouw van een theehuis op het terrein van het Heiligdom. Vernoemd naar het gehucht, waarvan de naam al in het jaar 1083 als piepkleine gemeenschap met een eigen bestuur wordt opgetekend, vormt het Oesdom een verbinding met de lange geschiedenis van ons Heiligdom. Ongeveer een half uur 'gaans van Heiloo' wordt het begin zestiende eeuw bij een handvest van keizer Maximiliaan bij deze plaats gevoegd. Wanneer de legende over het begin van het Heiligdom is ontstaan, zullen we nooit zeker weten. Een legende vermeldt dat nu eenmaal niet. Wel weten we

dat geschiedkundige documenten in de Dom van Utrecht begin vijftiende eeuw een vicaris noemen, die aan de kapel van Onze Lieve Vrouw ter Nood te Heiloo verbonden was. Als u een beetje bekend bent met de geschiedenis van het Heiligdom zult u de legende kennen, er wel eens over gehoord of gelezen hebben, voor andere lezers is hij wellicht nieuw:



*Toen een Hollandse koopman tijdens een zeereis in een storm verzeild raakte en schipbreuk dreigde te lijden, deed hij een belofte om ter ere van Maria een kapel te bouwen als hij behouden aan land zou komen. Dat gebeurde, maar eenmaal teruggekeerd had hij geen idee waar deze kapel zou moeten staan, reden dat hij de hemel om een teken vroeg. Dat teken kwam toen een jongen op een akker een houten Mariabeeld vond. De jongen nam het beeld mee en thuisgekomen legde zijn moeder het beeld in een kist. Verrast vond de jongen het beeld de volgende dag opnieuw, op dezelfde plek op het akkerland. Toen de koopman deze mare hoorde, zag hij er het teken in waarvoor hij had gebeden en liet, aldus de legende, op de vindplaats van het beeld de kapel bouwen die hij Maria had beloofd.*

**Zoals gebruikelijk bij legendes zijn ook nu tijd, plaats en gebeurtenis in nevelen gehuld.** Zonder dit kenmerk zou

het geen legende zijn. Over de ontstaanslegende van ons Heiligdom is daarom veel gesproken en geschreven. Zo zou de koopman tijdens zijn gebed tot God in de storm een ontmoeting met Maria hebben gehad, die hem ingaf dat de wind zou keren als hij haar zou eren. Het zou de lijfspreuk voor het Heiligdom worden, en een inspirerende gebedsregel: 'Als ge mij gaat eren, zal de wind gaan keren', en zo voor ieder van ons een aansporing zijn om tot Maria te bidden en haar te eren als we moeilijkheden, tegenwind, in ons leven ervaren. Maar er is ook een andere versie van de legende, waarbij de wind juist ging liggen terwijl de koopman met een schip vol ijzer op zee voer. Na dagenlang dobberen met zijn matrozen, en de hongerdood nabij, droomde hij over het Runxputter beeldje zonder dat hij er ooit van had gehoord.

Een vrouwenstem fluisterde hem in: 'De wind zal waaien als je mij vereren gaat'.

**Terug nu naar de bouw van het theehuis: de oorspronkelijke weerstand tegen aardse en toch nuttige voorzieningen op het Heiligdom was eind vorige eeuw gelukkig sterk afgenomen en met goedkeuring van het bisdom werd in 1994**

**vorm en zonder de mogelijkheid om het te sluiten.** Het toont zich altijd open en vrij naar elke bezoeker in het Oesdom. In het midden staat de ruïne van de kapel, die in 1573 werd verwoest, met de verschijning van Maria in de muurresten, links zien we het terugvinden van de Runxput in maart 1905, en rechts het ruime Pelgrimshotel dat in 1910 aan de Kapellaan werd gebouwd voor de bedevaartgangers. Het paard voor de broodwagen mag even rusten wanneer de voerman er een biertje drinkt. Het terugvinden van de put was in 1905 overigens nog een zware klus, vertelde Piet Zeeman senior aan Jan na de oorlog; de put was geheel door struiken en bomen aan het zicht onttrokken die bij, over en zelfs in de put groeiden. Pelgrims ontbreken niet op het mozaïek: een biddende vrouw zit op een stuk muur van de kapel, een echt-paar loopt biddend om de ruïne. De witte roos rechts verbeeldt Maria, de stengel wordt omkruld met een blad met de naam van Jan, symbool voor zijn verbondenheid met Maria.

**Voor het mozaïek heeft Jan Groot een diversiteit aan materialen gekozen, waaronder marmer uit Italië en Spanje, graniet uit de Balkan en uit Noorwegen, lei uit Duitsland en Scandinavië, serpatinesteen uit Zimbabwe, maar ook badkamertegels, serviesgoed en een autoruit.** En voor de lijmspecie gebruikte hij materiaal afkomstig uit de Parijse metro, uit de Ardesch en de Flevopolder en van Kreta en zelfs de Noordpool. Jan heeft vele mozaïeken gemaakt, onder andere in en rond de Nicolaaskerk in Baarn, waaronder een prachtig mozaïek van het Lam Gods. Begin 2018 is hij op 93-jarige leeftijd overleden in een rusthuis in Boxmeer.

**Met deze kennis zult u een volgende keer wellicht met een andere blik het Oesdom binnengaan en uw ogen richten op het mozaïek op de wand boven het buffet.**

Het mozaïek dat verhaalt van het ontstaan van het heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood in Heiloo, van de ontdekking van de Runxput begin vorige eeuw, van de etablissementen voor pelgrims aan de Kapellaan, van de liefde van Jan Groot voor Maria en voor het Heiligdom. Deelt u in zijn liefde voor haar, terwijl u geniet van uw koffie en van gesprekken met andere bezoekers van het Oesdom.

**begonnen met de bouw van het Oesdom naar een ontwerp van architect Trea Min.** Jan Groot, die regelmatig naar het Heiligdom kwam, volgde de bouw en bood op enig moment aan om een mozaïek in het gebouw te maken. In een therapie om de oorlogstrauma's te kunnen verwerken leerde Jan na de oorlog mozaïeken te maken, het schoon bikken van de steentjes gaf hem rust in zijn slapeloze nachten. In eerste instantie werd het bestuur van Onze Lieve Vrouw ter Nood enigszins overvallen door dit aanbod, maar het gaf in 1996 toch toestemming. Jan woonde in die tijd nog in het kostershuis van de Nicolaaskerk in Baarn, waar hij tussen 1998 en 2000 in zijn atelier aan het mozaïek werkte. Zo maakte hij zijn belofte aan Maria, gedaan tijdens de oorlog, uiteindelijk waar en eerde haar met een bijzonder kunstwerk in het theehuis op haar Heiligdom.

**Het mozaïek van Jan Groot vormt een drieliuk zoals we dat in vele van onze kerken aantreffen, in een eigentijdse**

#### Bronnen en meer informatie:

Interview met Jan Groot  
(*Heilige Nicolaaskerk te Baarn*)

Beschrijving van het Oesdom-mozaïek door Jan Groot  
(*Baarn, 1996*)

De Runxputte en Onze Lieve Vrouw ter Nood door  
Drs Joan Bertrand  
(*Uitgeverij Pirola, 1980*)

't Putje van Heiloo door Ottie Thiers  
(*Uitgeverij Verloren, 2005*)



## Doopsel

26 maart 2023 | Louise Emmae Sofie van Straaten

We wensen de ouders veel zegen en geluk en bidden dat hun kindje mag opgroeien in verbondenheid met God onze Heer

## Doopsel, 1e Communie en Vormsel

8 april 2023 | Marco David Johannes Daemen

Moge de Heer Marco op zijn verdere levensweg vergezelen en moge de Heilige Geest hem steeds opnieuw inspireren om te bouwen aan het koninkrijk van God.

## Vormsels

8 april 2023 | Rajesh Michaél Hedra

27 mei 2023 | Sarah Mariana Buisman

27 mei 2023 | Florentius Gabriël Thomas van Aken

Mogen zij door het vuur van de Heilige Geest steeds opnieuw aangespoord worden om in Gods liefde te blijven en zo in vrijheid te leven als kind van God.

## Overleden vrienden van Kapel

De heer R.H. van de Berg  
De heer W. Boonstra  
De heer H.J. Bouwman  
De heer J.A.F. Doove  
Mevrouw J. Hensen-Moraldo  
Mevrouw A.M. Jongenelen  
De heer N.M. Morsch  
Mevrouw G. van Schaik-van Dam

Laten we bidden dat zij in de liefde en vrede van God mogen wonen. Het Heiligdom is deze vrienden zeer dankbaar voor hun steun aan het Heiligdom.

**Ja,** ik wil me graag opgeven als nieuwe vriend of vriendin van **Onze Lieve Vrouw ter Nood** en het vriendenmagazine gratis thuis ontvangen.

Dhr. / Mevr.: .....

Adres: .....

Postcode en Woonplaats: .....

Telefoonnummer: .....

Als u via onze digitale nieuwsbrief op de hoogte wilt blijven van het Heiligdom, dan kunt u hier uw e-mailadres opschrijven.

E-mail adres: .....

**Invulstrook toesturen aan: Diocesaan Heiligdom OLV ter Nood, Antwoordnummer 85131, 1850 VA Heiloo.**

**Opgave is ook mogelijk via: [info@olvternood.nl](mailto:info@olvternood.nl) of telnr: 072-505 1288**

### Colofon

ISSN 2666-7436

### Redactie

Mariska Adrichem, Pieter Klaver en Gerald Timmermans

### Vormgeving

Birgitta Grafische Vormgeving

### Druk

Vanderperk Groep  
Oplage: 3.000

### Contact

Diocesaan Heiligdom  
Onze Lieve Vrouw ter Nood  
Hoogeweg 65, 1851 PJ Heiloo  
telnr. 072-505 1288  
[magazine@olvternood.nl](mailto:magazine@olvternood.nl)  
[www.olvternood.nl](http://www.olvternood.nl)

### Giften

Giften zijn van harte welkom op rekeningnummer NL25 INGB 00 00 672 168 t.n.v. Diocesaan Heiligdom OLV ter Nood

### ANBI Stichting

RSIN nummer: 28 329 87

© 2023

Diocesaan Heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood  
Wilt u artikelen overnemen? Neem dan even contact op met de redactie via [magazine@olvternood.nl](mailto:magazine@olvternood.nl)



# HET HEILIG HART VAN ONZE HEER

“Een van de leerlingen, degene die door Jezus bemind werd, lag dicht tegen Jezus aan. Simon Petrus gaf hem een teken en vroeg hem: “Wie bedoelt Hij?” Toen leunde deze tegen Jezus’ borst en zei tot Hem: “Heer, wie is het?”



## Door moeder Laetitia

Heel nonchalant merkt de evangelist Johannes op dat hij tegen Jezus’ borst leunde. Je zou het nauwelijks opmerken, want we gaan helemaal op in het verhaal over de verrader. Maar toch was dit een groot moment in het leven van Johannes. In alle voorgaande passages duidt hij

zichzelf aan als “de leerling die door Jezus bemind werd”, maar daarna wordt het “de leerling van wie Jezus veel hield”. Wat was er gebeurd? Johannes had het Hart van Jezus horen kloppen, dat Heilig Hart, brandend van liefde voor ons. Niet voor niets was Johannes de enige apostel die daarna aan de voet van het Kruis durfde te waken.

Op Johannes en hier en daar nog een sporadische heilige na (waar de heilige Gertrudis “de Grote” toch niet ongenoemd mag blijven!) is de devotie tot het Heilig Hart een goed bewaard geheim gebleven totdat Onze Lieve Heer daar zelf een eind aan maakte. Het is alsof Hij dacht: die moderne mens is zo ver van mij verwijderd, wat voor middel zal ik nu gebruiken om de mensen nog naar mij toe te trekken? Weet je wat, ik laat ze mijn Hart zien! Wie zou er nog onbewogen blijven bij het zien van zoveel liefde?

Want ja, onze Schepper weet goed dat wij romantici in het hart het symbool zien van de liefde. Al doe ik nog zo’n moeite om aan mijn catecheseleerlingen duidelijk te maken dat liefde geen kwestie is van een kloppend hart, maar een beslissing van de wil, God past zich aan onze gevoeligheid aan. In 1675 verschijnt Jezus aan zuster Margaretha Maria Alacoque en zegt: **“Ziehier dit Hart, wat de mensen zo veel heeft liefgehad, maar zo veel ondankbaarheid heeft ontvangen in ruil voor zo veel liefde!”**

Dat is nogal wat... Het blijft niet alleen romantisch. Ja, Jezus houdt oneindig veel van ons, zijn Hart brandt van liefde voor ons, zijn hart wordt als het ware voortdurend verteerd in een onblusbaar liefdesvuur... Maar wat krijgt Hij ervoor in de plaats? Vooral ondankbaarheid. En dan komt de boodschap: wij moeten beantwoorden aan zijn liefde! Eerherstel noemen we dat, of letterlijk vertaald uit het Frans (want dat sprak Hij in deze verschijning): reparatie. **Wij moeten iets repareren, iets goedmaken. Wij moeten zijn gebroken Hart weer helen, door te geloven in zijn liefde, door te vertrouwen op zijn liefde, door ons gebed en door offertjes.**

Pas in 1856 werd door paus Pius IX het feest van het Heilig Hart ingesteld en nog steeds is het een devotie die we nog meer moeten ontdekken. Bovengenoemde heilige Gertrudis, een mystica uit de middeleeuwen, had eens een visioen van de apostel Johannes. Op haar vraag

waarom hij niet uitgebreider over het Hart van Onze Lieve Heer geschreven had, antwoordde hij: “Mijn taak moest zich beperken tot het openbaren van het mensgeworden Woord, [...] van enkele vruchtbare woorden, waarover de mensen voortdurend konden mediteren, zonder ooit hun rijkdom te kunnen uitputten. Maar voor de laatste tijden is de genade voorbehouden om te luisteren naar de welsprekende stem van het kloppen van het Hart van Christus. Door te luisteren naar deze stem zal de oude wereld verjongd worden, ontwaakt uit haar lauwheid, en de warmte van de goddelijke liefde zal haar opnieuw doen ontvlammen.”

Ja, wij zijn de gelukkigen! De devotie tot het Heilig Hart is speciaal bewaard voor ons! Laten we ons die kans dan niet ontglippen!

De devotie tot het Heilig Hart bestaat voornamelijk uit het regelmatig ontvangen van de heilige communie (vooral op de eerste vrijdag van elke maand), maandelijks biecht, verering van een beeld van zijn Heilig Hart en het aanbieden van gebeden en offers uit liefde voor Hem en voor de bekering van de zondaars. Het feest van het Heilig Hart vieren we dit jaar op vrijdag 16 juni.

## Beloften van het Heilig Hart

1. Ik zal ze alle genaden geven die nodig zijn in hun levensstaat.
2. Ik zal vrede stichten in hun huizen.
3. Ik zal hen troosten in al hun verdrukkingen.
4. Ik zal hun veilige toevluchtsoord zijn tijdens het leven, en vooral in de dood.
5. Ik zal overvloedige zegeningen schenken aan al hun ondernemingen.
6. Zondaars zullen in mijn hart de bron en oneindige oceaan van genade vinden.
7. Lauwe zielen zullen vurig worden.
8. Vurige zielen zullen snel opstijgen tot hoge perfectie.
9. Ik zal elke plaats zegenen waar een beeld van mijn hart wordt blootgelegd en geëerd.
10. Ik zal priesters de gave geven om de meest geharde harten aan te raken.
11. Zij die deze toewijding zullen bevorderen zullen hun namen in mijn hart geschreven hebben.
12. Ik beloof jullie in de overmatige barmhartigheid van mijn hart dat mijn almachtige liefde de genade van de eindvolharding zal verlenen aan allen die de heilige communie ontvangen op de eerste vrijdag van negen opeenvolgende maanden; zij zullen niet sterven in ongenade, noch zonder de laatste sacramenten te ontvangen. Mijn goddelijk hart zal hun veilige toevlucht zijn op dit laatste moment.

# PROGRAMMA HEILIGDOM OLV TER NOOD

## JUNI T/M OKTOBER 2023

Vanwege mogelijke wijzigingen vragen wij u voor de laatste stand van zaken onze website te bezoeken of contact op te nemen met het secretariaat. website: [www.olvternood.nl](http://www.olvternood.nl) | e-mail: [info@olvternood.nl](mailto:info@olvternood.nl) | telefoon: 072 - 505 1288

### Bijzondere Liturgische Vieringen

Zie pag. 2 voor alle liturgische vieringen en gebedstijden op de reguliere dagen (let op: vanaf 1 mei zijn deze gewijzigd, zie pag. 2); alleen uitzonderingen en bijzondere feesten worden hieronder vermeld (BK = Bedevaartkapel, GK = Genadekapel).

- Zondag 11 juni: **Sacramentsdag** (Heilig Sacrament van het Lichaam en Bloed van Christus); hoogfeest, aanvangstijden en locaties van de vieringen zoals elke zondag, 10.30 uur en 16.00 uur met aansluitend Sacramentsprocessie (BK)
- Vrijdag 16 juni: **Heilig Hart van Jezus**; hoogfeest, 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis (GK)
- Zaterdag 24 juni: **Geboorte van de heilige Johannes de Doper**; hoogfeest, 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis (GK)
- Donderdag 29 juni: **Heiligen Petrus en Paulus, apostelen**; hoogfeest, 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis (GK)
- Dinsdag 15 augustus: **Maria Tenhemelopneming**; hoogfeest, 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis met Mgr. Hendriks, aansluitend processie (BK of buiten in de tuin achter het Julianaklooster)
- Woensdag 24 augustus: **Heilige Bartholomeüs, apostel**; feest, 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis (GK)
- Vrijdag 8 september: **Maria Geboorte**; feest, 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis (GK)
- Donderdag 14 september: **Kruisverheffing**; feest, 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis (GK)
- Donderdag 15 september: **Onze Lieve Vrouw van Smarten**; 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis (GK)
- Zaterdag 7 oktober: **Heilige Maagd Maria van de Rozenkrans**; 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis (GK)
- Zaterdag 22 oktober: **Heilige Paus Johannes Paulus II**; 10.30 uur rozenkrans en 11.00 uur H. Mis (GK)

### School voor Geloof en Gebed

In 2021 is op het Heiligdom een nieuw initiatief gestart, de **School voor Geloof en Gebed**. Onder deze noemer vallen verschillende cursussen die als doel hebben om het geloof te verdiepen en het gebedsleven te verrijken: **Samen in Stilte**, **Kennismaking met de Bijbel** en **Lectio Divina**. Vanaf komend najaar worden verschillende cursussen herhaald en staan nieuwe activiteiten gepland. Er zal onder andere gestart worden met de cursus **Introductie tot het Spirituele Leven**, waarin we zullen werken op het snijvlak van de psychologie en de spiritualiteit, om zoveel mogelijk als gehele mens te kunnen groeien. Houdt u onze website, de weekbrief en dit magazine in de gaten voor meer informatie over alle activiteiten.

### Catechese & Geloofsvorming

**Volwassenencatechese**: iedere eerste woensdag van de maand wordt in het Julianaklooster van 19.30 uur tot 21.00 uur volwassenencatechese gegeven door pater Gerard Wijers sss. De laatste datum voor de zomer is 5 juli, over het boek Psalmen, een vervolg op het vorige jaar. De nieuwe data na de zomer zijn: 6 september en 4 oktober. Het te behandelen Bijbelboek zal in overleg met de deelnemers worden gekozen.

### Retraite & Bezinning

Maandelijks **Gebeds- en Bezinningsdag** op donderdagen van 10.00 tot 17.00 uur in het Julianaklooster begeleid door pater Gerard Wijers.

- Woensdag 21 juni: **Heiligen Petrus en Paulus, apostelen** (hoogfeest 29 juni)
- Woensdag 26 juli: **Heiligheid**
- Woensdag 16 augustus: **Heilige Bartholomeüs, apostel** (feest 24 augustus)
- Woensdag 20 september: **Sacrament van boete en verzoening** (de biecht)
- Woensdag 18 oktober: **Heilige Maagd Maria van de Rozenkrans** (gedachtenis 7 oktober)

Naast de Gebeds- en Bezinningsdagen worden regelmatig meerdaagse **Retraites** georganiseerd in het Julianaklooster met verblijf en overnachting.

- Woensdag 4 t/m zondag 8 oktober: **Mariaretraite** door pastoor J. Snijders



## Programma *Onze Lieve Vrouw ter Nood inspireert!*

- **Buitententoonstelling 'In het begin: ode aan de natuur':** van 25 maart t/m 25 september. In het park staan zeven kunstwerken opgesteld, geïnspireerd op de zeven dagen uit het scheppingsverhaal. Inspiratiebrochure vrij verkrijgbaar bij 't Oesdom.
- **Publieksprogramma Natuur & Geloof:** de komende maanden zijn er diverse activiteiten rondom het thema Natuur & Geloof:
  - Zaterdag 17 juni: workshop Groen met betekenis
  - Zaterdag 2 september: workshop Bezinnend schrijven
  - Zondag 18 juni: buitenconcert Donna Musica
  - Maandag 11 september: lezing Mirjam van der Vegt
  - Vrijdag 23 t/m zondag 25 juni: Kunstparade Heiloo
  - Woensdag 27 september: start cursus Bezinnend autobiografisch schrijven
  - Zondag 16 juli: buitenconcert Tim Knol solo
  - Zaterdag 30 september: workshop Vruchten en (herfst)-bloemen
  - Dinsdag 18 juli: tweegesprek Annemiek Schrijver met de rector
  - Zaterdag 14 oktober: workshop Natuurfotografie
  - Zondag 20 augustus: buitenconcert Jildou
  - Opgave voor publieksprogramma via onze website, olvternood.nl, knop 'Natuur & Geloof'
  - Vrijdag 25 augustus: lezing Joris Brussel
- **Julianazusters: Zorg uit handen:** permanente tentoonstelling over de Julianazusters in het Julianaklooster. In de zomertijd elke 1ste en 3de zaterdag van de maand, tussen 10.00 en 12.00 uur en tussen 14.30 en 17.00 uur. Entree is gratis, donaties zijn welkom.

## Alpha cursus

Wil je meer weten of heb je vragen over het christelijk geloof? Tijdens twaalf interactieve en gezellige avondbijeenkomsten in het Julianaklooster en één dag of kort weekend komend najaar ontdek je wat het christelijk geloof inhoudt. Aanvang 18.15 uur met gezamenlijke maaltijd, einde rond 21.15 uur. In het najaar is er een nieuwe cursus, startdatum donderdag 21 september.

## Loven en Prijzen Heiloo

Nieuw initiatief om God te loven en te prijzen met hedendaagse christelijke muziek. Samen met een kleine band openen we ons voor de Heilige Geest en de wil van God. De bijeenkomsten vinden plaats in de kapel van het Julianaklooster, inloop om 19.45 uur, Lofprijzing om 20.00 uur en aansluitend ontmoeting met een drankje tot ongeveer 22.00 uur. De laatste datum voor de zomer is 27 juni, na de zomer staan de volgende data gepland: 19 september en 17 oktober.

## Gezinsactiviteiten

De 'Blauwe Zusters' (Dienaressen van de Heer en de Maagd van Matará) organiseren activiteiten voor gezinnen, kinderen en jongeren in het Julianaklooster.

- **Familiedagen:** iedere maand op een zondag vanaf 12.30 uur tot 17.15 uur.  
Komende data: 18 juni, 9 juli, 10 september en 8 oktober.
- **Kinderclub Heilige Dominic Savio:** op vrijdagen van 15.30 uur tot 17.30 uur, catechese voor kinderen van 7 t/m 11 jaar.  
Komende data: 23 juni, 14 juli, 8 en 22 september, en 13 oktober.
- **Meisjesgroep Zalige Chiara Luce Badano:** op vrijdagen van 17.00 uur tot 20.30 uur, gezamenlijk pizza eten en catechese voor meiden van 11 t/m 17 jaar. Komende data: 16 juni, 7 juli, 15 september, en 6 en 20 oktober.
- **Jongensgroep Sint Joris** (door rector Jeroen in samenwerking met de zusters en de seminaristen): op vrijdagen van 17.00 uur tot 20.30 uur, gezamenlijk pizza eten en catechese voor jongens van 12 t/m 17 jaar. Komende data: 16 juni, 7 juli, 15 september, en 6 en 20 oktober.

## Jongerenactiviteit: 'Meet and Greet the Lord'

Elke tweede vrijdag van de maand voor jongeren van 16 tot 30 jaar in het Julianaklooster met pizza, inleiding, eucharistische aanbidding en ontmoeting. Aanvang 18.15 uur. Komende data: 30 juni, 8 september en 13 oktober. Op 30 juni vindt de ontmoeting plaats in de buitenlucht ('Adoration under the stars').

## Eerste-Zaterdag Bedevaarten

Maandelijks gebedsdag voor roepingen tot het priesterschap, het diaconaat en het religieuze leven in de Bedevaartkapel. Rozenkransgebed om 11.25 uur, H. Mis om 12.00 uur, Aanbidding om 14.15 uur en Lof om 15.00 uur. Vanaf 10.30 uur biechtgelegenheid. Gratis busvervoer vanaf treinstation Castricum, heen om 11.10 uur en terug om 16.00 uur.  
Komende data: 1 juli, 5 augustus, 2 september en 7 oktober.

## Gezongen Gregoriaanse Vespers

Elke eerste zondag van de maand worden om 16.00 uur de Gregoriaanse Vespers gezongen in de Genadekapel door het Schola Cantorum Kennemerland. Komende data: 2 juli, 3 september en 1 oktober.

**Informatie en aanmelden voor alle activiteiten per e-mail via [info@olvternood.nl](mailto:info@olvternood.nl) of via telnr. 072-505 1288, tenzij anders vermeld.**

# EEN SCHOT IN DE ROOS

## INTERVIEW MET ECHTPAAR JEANNE EN DETLEF DEKKER-OVERKAMP

De vele vrijwilligers van Onze Lieve Vrouw ter Nood zijn onmisbaar. Zo is er een vaste groep van mensen die helpt bij het klaarmaken van grote postzendingen, bijvoorbeeld voor de verzending van dit Vriendenmagazine. Hierdoor kunnen veel kosten worden bespaard. De vaste kern van de groep 'postinpakkers' wordt mede gevormd door een gedreven echtpaar, Jeanne (71) en Detlef (78) Dekker. Hoogste tijd om even nader kennis te maken.



Detlef en Jeanne Dekker-Overkamp

Door Mariska Adrichem

Als ik na een dag van post inpakken om de tafel zit met Jeanne en Detlef, is het Detlef die meteen van wal steekt. Hij is in 1944 geboren in Düsseldorf, Duitsland. Zijn moeder heeft tijdens haar bevalling waarschijnlijk doodsangsten uitgestaan omdat er bombardementen werden uitgevoerd op de stad. Detlef zag het levenslicht in de kelder van het ziekenhuis. Vier dagen na zijn geboorte werd Detlef gedoopt in de kerk gewijd aan een van de metgezellen van St. Willibrord, een mooie verwijzing naar het Grootseminarie St. Willibrord waar hij nu vrijwilligerswerk voor verricht. De eerste twee jaar van zijn leven woonde hij in Düsseldorf bij zijn grootmoeder om vervolgens met zijn ouders in Obdam verenigd te worden. Na de basisschool ging Detlef naar de Mulo en na zijn eindexamen werkte Detlef twaalf jaar bij de 'Hoogovens', nu Tata Steel. Hij was medewerker op de afdeling administratie. Naast de Mulo volgde Detlef de handelsavondschoon en behaalde zijn praktijkdiploma boekhouden en het middenstandsdiploma. Hij wilde graag doorgaan voor MBA, maar wiskunde is niet zijn sterkste kant. Detlef: "Hier ontgaat mij alle logica. Op aanraden van een bedrijfspsychologe ben ik bij de Sociale Verzekeringsbank gaan werken, dat bleek een schot in de roos."

Tijd om ook Jeanne aan het woord te laten. Lachend vertelt ze: "Mijn wiegje stond in Montfoort. Mijn ouders konden na de oorlog geen woning vinden tot mijn vader hoorde dat iemand een bovenetage verhuurde." Haar ouders kregen de

etage en hier is Jeanne geboren op de laatste dag van het jaar 1951. Nog dezelfde dag werd ze, volgens goed gebruik uit die tijd, gedoopt. Jeanne volgde een opleiding in de verzorging en ging in een verzorgingshuis en later in een verpleeghuis werken. Dit heeft ze ongeveer twee jaar gedaan tot het gevoel dat ze moest intreden in een klooster zo sterk werd dat ze naar Steyl is vertrokken om in te trekken bij de dienaressen van de Heilige Geest van de Altijddurende Aanbidding, de zogenaamde 'roze zusters'. In totaal bleef Jeanne bijna 10 jaar bij de zusters, maar ze werd niet toegelaten tot de eeuwige geloften en keerde naar huis terug. Jeanne: "Ik had een jaar nodig om te acclimatiseren en weer aan het 'gewone' leven te wennen. Na een jaar vertrok ik naar Limburg om achtereenvolgens als huishoudster in een pastorie in Heerlen en in Venray te werken. In Venray bleef ik 10 jaar, tot er met het vertrek van een kapelaan geen huishoudster meer nodig was en ik weer naar Montfoort terugkeerde."

Jeanne plaatste een contactadvertentie in het Katholiek Nieuwsblad. De reactie van Detlef sprong eruit. Jeanne: "Ik vond de brief van Detlef de leukste, ik bewaar hem nog steeds." Ze spraken af bij het stiltecentrum in winkelcentrum Hoog Catharijne in Utrecht. Na een heerlijk diner bij een Italiaans restaurant werd meteen een nieuwe afspraak gepland. Er was zo'n klik dat ze al binnen een half jaar getrouwd waren. Detlef: "Ik wist, dit is haar gewoon, ik wil geen ander." Inmiddels zijn ze al bijna 26 jaar getrouwd. Tijdens een bedevaartsreis naar Rome werd het echtpaar benaderd door, toen nog, rector Hendriks, of zij misschien vrijwilligerswerk wilden doen voor het Bonifatiusinstituut in Vogelenzang. Via medewerker Pieter Klaver zijn Jeanne en Detlef uiteindelijk aangehaakt als vrijwilligers voor het Heiligdom en het Grootseminarie in Heiloo en zij doen dit al vele jaren met veel plezier.

Jeanne schildert graag en laat vol trots een afbeelding zien van een prachtig portret dat ze van Detlef heeft gemaakt. Detlef heeft altijd bij diverse klassieke koren gezongen, vandaar dat de postinpakkers bij tijd en wijle van zijn gezangen mogen genieten tijdens de werkzaamheden. Nu zingen Jeanne en Detlef samen bij het projectkoor van het bisdom Haarlem-Amsterdam. Deo volente zullen Jeanne en Detlef zich nog jaren blijven inzetten voor ons Heiligdom.