



VRIENDENMAGAZINE OLV TER NOOD

Blad voor alle vrienden en bekenden van het Diocesaan Heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood



**GODS
MYSTERIEUZE
WEG**



**IN DIENST VAN
ZIJN MEDEMENS**



**PASSIE
VOOR MUZIEK**



**"BIJ MARIA
BLOEI IK OP"**

INHOUDSOPGAVE

- 3 Woord van de rector
- 4 Maria, lelie in zuiverlijke pracht
- 5 Priester met passie voor mensen
Interview met Norbert Hürter,
zomergastpriester van het
Heiligdom
- 6 Alexandre Pavloff, Maître de
Chapelle van Kapelkoor
Ubi Caritas
- 8 Overleden vrienden van Kapel,
doopsels en huwelijk
- 9 Werk in uitvoering &
zomerconcerten
- 10 Programma Heiligdom
- 12 God wijst de weg, interview
met Saskia de Vries, lid van de
vriendenkring van het Heiligdom

Foto's voorzijde

Linksboven: Lid van de vriendenkring van het Heiligdom
Saskia de Vries

Rechtsboven: De Duitse priester Norbert Hürter

Linksonder: Alexandre Pavloff, dirigent en organist van
het koor Ubi Caritas

Rechtsonder: Bloeiende natuur op het Heiligdom



Onderstaand overzicht biedt een momentopname. Zie onze website www.olvternood.nl voor een actueel overzicht.

Pastoraal gesprek en sacrament van de Biecht:

U bent van harte welkom voor een pastoraal gesprek of om het sacrament van de Biecht te ontvangen.

Dagelijks van 14.00 - 15.30 uur

Eucharistievieringen:

Maandag t/m vrijdag: 12.00 uur in de Genadekapel

Zaterdag: 12.00 uur in de Bedevaartkapel

Zondag: 9.00 uur in de Genadekapel, 10.30 en 16.00 uur in de Bedevaartkapel

Rozenkransgebed voorafgaand aan de Eucharistieviering:

Maandag t/m vrijdag 11.30 uur in de Genadekapel

Zaterdag 11.30 uur in de Bedevaartkapel

Zondag 8.30 uur in de Genadekapel

Zalen reserveren:

Het gastenhuis biedt de mogelijkheid om één of meerdere zalen te reserveren voor ontmoetingen en vergaderingen. Neem voor meer informatie en reserveringen contact met ons op.

Openingstijden Secretariaat:

Weekdagen van 9.00 - 15.00 uur

Telefoon: 072-505 1288

Email: info@olvternood.nl

Bereikbaarheid rector de Wit:

Telefoon: 06-4012 5490 (behalve woensdag & donderdag, gereserveerd voor studie & seminarie)

Email: rectordewit@olvternood.nl

Welkom in ons gastenhuis

U bent van harte welkom in ons gastenhuis. U kunt hier overnachten met half- en volpension, bijvoorbeeld in combinatie met een retraite of een deelname aan één van onze andere activiteiten. Heiloo heeft verder een prachtige omgeving om te fietsen, te wandelen en het strand of de duinen te bezoeken. U verblijft dicht bij Maria, Onze Lieve Vrouw ter Nood. Neem voor meer info contact op met het secretariaat.

Uw bezoek aan het Heiligdom

Persoonlijk gebed:

U kunt het Heiligdom dagelijks bezoeken voor persoonlijk gebed en om een kaars aan te steken.
Zomertijd 1 april t/m 30 september: 8.30 - 19.30 uur
Wintertijd 1 oktober t/m 31 maart: 8.30 - 17.00 uur

Aanbidding:

Dagelijks van 15.00 - 16.00 uur in de Bedevaartkapel (vrijdag tot 18.00 uur).

WOORD VAN DE RECTOR



Door rector Jeroen de Wit

Beste lezers van het Vriendenmagazine,

Allereerst wens ik u een heel Zalig Pasen! Ik hoop dat u de vreugde van Pasen nog in uw hart bewaart en verder draagt naar de mensen om u heen. Momenteel hebben we 28 mensen uit de Oekraïne

hier bij ons in huis, in het Julianaklooster. Het is een vreugde dat we iets voor deze mensen mogen betekenen met ons Heiligdom. De mensen zijn onder vreselijke omstandigheden hun land uit gevlucht en velen zijn in spanning over hun man, vader of andere familieleden of vrienden die nog daar zijn achtergebleven, ofwel omdat ze moesten blijven om mee te vechten of om andere redenen dat vluchten voor hen er niet in zat.

Wat is oorlog toch vreselijk. Je vraagt je altijd af hoe mensen zo ver kunnen komen. Het kan niet anders dan dat de tegenstander hier een bepaalde rol in speelt. Het is uiteindelijk een geestelijke strijd. Jezus en het Rijk Gods is de ware vrede, maar de tegenstander zal er alles aan doen om dit te voorkomen. En zo gebruikt hij mensen die hier gevoelig voor zijn. Het is dus heel belangrijk om te blijven bidden voor de vrede.

Vrijwel gelijk na het begin van de oorlog hebben we het Noveengebed van Maria Onze Lieve Vrouw ter Nood aangepast aan de huidige situatie van nood. Monseigneur Hendriks heeft deze goedgekeurd en sindsdien wordt het gebed door veel mensen gebeden. Ook heel mooi hoe de paus op het Hoogfeest van de Aankondiging van de Heer (Maria Boodschap) Rusland, de Oekraïne en de hele wereld toegewijd heeft aan het Onbevlekt Hart van Maria. Maria is de Koningin van de Vrede. Wanneer wij ons aan haar onbevlekt hart toewijden kan Jezus op een bijzondere wijze in ons heersen.

Ondertussen gaat het leven door op het Heiligdom. We zijn heel blij dat we nu begonnen zijn met het opknappen van de paden. Want hoewel het zo in het voorjaar niet zo nodig lijkt, weten we hoe nat op bepaalde momenten de paden kunnen zijn. Op de Zondag van de Goddelijke Barmhartigheid, de zondag na Pasen, zal een nieuw informatiebord onthuld worden. We hebben een kunstenaar

uit christelijke kring (Jedi Noordegraaf) gevraagd om dit te maken, naar een voorbeeld dat ik zelf eens gezien heb op een heiligdom in Zuid-Frankrijk, Notre Dame du Laus. Het is echt heel mooi geworden. Als u het nog niet gezien heeft nodig ik u graag uit om naar het Heiligdom te komen en het te bekijken. Het staat tussen het Oesdom en de Bedevaartkapel.

In de mariamaand mei, waar zuster Maria Fidei over schrijft in dit magazine, staan er ook weer mooie dingen op het programma, vooral natuurlijk de viering van het eigen Feest van het Heiligdom op de laatste zaterdag van mei. De dag ervoor op 27 mei zal de tentoonstelling over het leven en werken van de Julianazusters geopend worden in het Julianaklooster. De tentoonstelling is heel bijzonder geworden. Het doet recht aan het mooie en goede werk dat de zusters allemaal gedaan hebben, maar er zit ook duidelijk een boodschap in voor deze tijd. Twee keer per maand, te beginnen op zaterdag 28 mei, is de tentoonstelling 's morgens en 's middags te bezichtigen, zie ook onze agenda op pagina 10 en 11. En dan dus op 28 en 29 mei het Feest van Maria Onze Lieve Vrouw ter Nood en de afsluiting van de meimaand. Monseigneur Hendriks zal op zaterdag om half elf een plechtige Eucharistieviering met processie leiden en monseigneur Punt zal op zondagavond om zeven uur de heilige Mis vieren met de bekende kaarsjesprocessie als afsluiting. Mooi om Maria zo eer te brengen. En zaterdagmiddag kunt u dan de tentoonstelling over de Julianazusters bekijken of een heerlijk bakje koffie met iets lekkers erbij nemen in het Oesdom, met het mooiste terras van Heiloo als ik het mag zeggen.

Nogmaals, een Zalige Paastijd,
Onze Lieve Vrouw ter Nood, bid voor ons.

Mgr. Hendriks in gesprek met de Oekraïense vluchtelingen in het gastenhuis



MARIA, LELIE IN ZUIVERLIJKE PRACHT

U kent het gezegde wel: 'In mei leggen alle vogeltjes hun ei'. We houden allemaal van de maand mei met zijn mooie bloemen en jonge dieren. Heerlijk weer om in je vrije tijd naar buiten te gaan en te genieten van de natuur. Een mooie gelegenheid om God te danken voor zijn schepping.



Door zuster Maria Fidei

Mei is ook de maand waarin we God dankbaar mogen zijn voor de móóiste van al zijn schepselen: de heilige maagd Maria. Zoals wij kunnen genieten van de schoonheid van de bloemen, zo worden wij deze maand uitgenodigd te genieten van de moederlijke teder-

heid en zuiverheid van Maria. Dit oude lied komt bij mij in gedachten:

*Daar bloeit ene lelie met zuiverlijke pracht
Door eeuwen en tijden in 't diepst van God gedacht.
Zij was toch zo schone, zij bloeide toch zo blank!
Er looft haar naar waarde noch mens, noch eng'lenzang.*

Van alle eeuwigheid was het Gods plan om door Maria op aarde te komen als mens. En dit eeuwenoude plan van God wordt ook vandaag nog uitgevoerd iedere keer dat Jezus in onze harten komt. Maria is niet alleen de moeder van Jezus, maar van heel het mystieke lichaam van Jezus, de Kerk, ofwel van ieder van ons. Een moeder als geen ander, zuiver en schoon, slechts gericht op het welzijn van haar kinderen, om hen veilig naar Jezus te begeleiden.

Totus Tuus Maria

Ik ben geheel de uwe, Maria

We willen haar met bloemen omringen, aan haar denken, haar danken en eren. Maria wil ons ieders moeder zijn, deze maand willen wij haar trouwe zonen en dochters zijn. Paus Paulus VI schreef in zijn encycliek 'Mense Maio' (Latijn voor de Meimaand, red.) over Maria: "Maria kan met recht beschouwd worden als de weg die ons voert tot Christus. Want wat doen wij in ons voortdurend bidden tot Maria anders dan in haar armen, in haar, door haar en met haar Christus zoeken, onze Verlosser tot wie de mensen in de angsten en gevaren van deze wereld als uit een innerlijke behoefte moeten gaan, als tot de haven van het heil en de bovenaardse bron van het leven?" En ook: "De maand mei is de maand waarin de gaven van goddelijke barmhartigheid ons rijker en overvloediger toestromen vanaf de troon van onze moeder."

Ik denk dat wij deze maand mogen profiteren van deze hemelse gaven. We mogen haar de vrede voor de wereld afsmeaken, maar ook de vrede in eenieders hart. Laten

we met meer toewijding en ijver ons toeleggen op het rozenkransgebed. Misschien kunnen we haar ook een ereplaatsje geven in ons huis en haar dagelijks bezoeken. Of we kunnen een pelgrimstocht maken naar een Mariaheilighdom. Een moment van rust en bezinning bij haar vinden langs de rand van de vijver op ons eigen Heiligdom, te midden van de bloeiende natuur en de vrolijk zingende vogels. Wat ik persoonlijk zelf heel mooi vind, is om vóór iedere activiteit mij af te vragen: "Hoe zou Maria dit doen? Hoe zou zij reageren, wat zou zij zeggen?" Zo worden we steeds meer door haar gevormd en zullen wij aan haar hand veilig de weg naar Jezus mogen afleggen.

Ik wens u allen een gezegende Meimaand toe!

"Lieve moeder Maria, wat zou U gedaan hebben in mijn plaats?"



PRIESTER MET PASSIE VOOR MENSEN

Vorig jaar heeft u reeds kennis kunnen maken met de in Italië woonachtige Duitse priester Norbert Hürter, die een aantal weken bij ons was om Heilige Missen in de Duitse taal op te dragen. Omdat deze priester vele talen vloeiend spreekt heeft hij zich ook ingezet voor ons eigen liturgische programma. Deze zeer innemende priester komt ook dit jaar weer een aantal weken op ons Heiligdom. De hoogste tijd om hem beter te leren kennen.



Door Mariska Adrichem

Priester Heinz-Norbert Hürter is geboren in het Duitse Haltern am See in Nordrhein-Westfalen, een regio aan de grens met Nederland. Hij is de vierde van zes kinderen en heeft drie zussen en twee broers. Na de basisschool bezocht hij het Gymnasium en daar

ontdekte hij zijn passie voor talen en de daarmee verbonden mentaliteit en cultuur. Deze passie maakte dat hij op 12-jarige leeftijd met zijn sportvereniging, zonder zijn ouders, voor een weekend naar Goor in Overijssel vertrok. Hij kende slechts een paar Nederlandse woorden, maar kwam in contact met een Nederlands meisje dat ongeveer een jaar lang zijn pen vriendin bleef. De brieven die ze uitwisselden en de telefoongesprekken die hij met haar voerde vormden de basis voor zijn kennis van onze taal.

Vraag je een priester of een seminarist naar zijn priesterroeping, dan krijg je gewoonlijk een bijzonder verhaal en ook het antwoord van priester Hürter is inderdaad bijzonder te noemen. "God riep mij niet direct, maar via mijn peettante Sissi, een oudere zus van mijn moeder. Deze tante had een heel groot hart, zowel voor mensen als voor dieren en met name ook voor onze 'Moederkerk'. Ze had heel veel meegemaakt tijdens de oorlog waarin haar man gevangen zat en ze alleen met mijn oma en een gehandicapte zus een hele boerderij en een klein winkeltje draaiende moest houden. Ik lag ziek in bed, toen tante Sissi mij vroeg wat ik wilde worden en ik antwoordde: 'onderwijzer.' Ze zei dat dit niets voor mij zou zijn en gaf mij de raad om maar beter pastoor te worden. Op het eerste gezicht vond ik dit een vreemde gedachte, maar gaandeweg ontdekte ik, diep innerlijk, dat dit heel goed bij mij zou passen. Ik was al misdienaar en kende heel goede priesters, maar vooral de vrome en tegelijkertijd bijzonder nuchtere, zeer betrouwbare en levenswijze koster die zich onzelfzuchtig inzette voor anderen maakte een enorme indruk op mij. Het vuur dat reeds in mij sluimerde werd aangewakkerd en ik gaf gehoor aan de roepstem van God."

In 1986 werd Norbert diaken gewijd. Ook studeerde hij in Münster, Nijmegen en Rome. Hij werkte als kapelaan vlak bij de Nederlandse grens en in 1994 begon hij aan zijn, tot nu toe, langste tijd als dorpspastoor van zes onafhankelijke parochies. Ook werkte hij bijna twintig

jaar voor het 'Institut für Diakonat und pastorale Dienste' in zijn thuis-bisdom Münster tot hij in juni 2020 naar Italië verhuisde.

Nu werkt hij als 'huiskapelaan' in een nonnenklooster aan de Middellandse zee waar hij ook de ouders van ernstig zieke kinderen die in het klooster logeren ondersteunt. Op de fiets gaat hij elke week naar een bejaardenhuis op een berg vlakbij zijn woonplaats om daar gesprekken te voeren en de Heilige Mis op te dragen. Als gepassioneerde fietser heeft hij ook de omgeving van het Heiligdom verkend op een geleende fiets van een van onze vrijwilligsters. "En ik vind het heerlijk om 's avonds nog even een rondje door het park te wandelen. Ik verheug mij al op de aanstaande zomer. Tot snel, uw priester Norbert Hürter."

Priester Norbert Hürter



ALEXANDRE PAVLOFF, MAÎTRE DE CHAPELLE VAN KAPELKOOR UBI CARITAS

Sinds 2007 is Alexandre Pavloff Maître de Chapelle van Kapelkoor Ubi Caritas: hij is zowel de dirigent als de organist van het koor. Dit 'huiskoor' van Het heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood bestaat vanaf 1950 en ondersteunt de heilige Missen op zon- en feestdagen. Vandaag spreken wij met de dirigent en organist. In één van onze volgende magazines zullen wij meer aandacht aan het koor zelf besteden. Wat al wel gezegd mag worden: het koor heeft dringend nieuwe leden nodig, dus zangers en zangeressen, kom kennismaken, u bent van harte welkom!



Door Elize Timmermans-Bleeker

De in 1954 in Moskou geboren en aldaar getogen Alexandre Pavloff heeft een indrukwekkende staat van dienst in de muziek. Hij groeide op in een muzikaal gezin, met een vader die professioneel trompet speelde in een orkest en tevens

de saxofoon en de accordeon bespeelde. Zijn moeder was docent Duits, maar zong daarnaast graag en hield van klassieke muziek. Er was veel muziek in het ouderlijk huis waar Alexandre en zijn negen jaar oudere zus opgroeiden.

Alexandre had een fijne schooltijd. "Die schooltijd was wel erg intensief", vertelt hij. Dat zat zo: twee keer per week ging de kleine Alexandre na school naar de muziekschool. De staatsmuziekschool zag er in Rusland in die tijd heel anders uit dan in Nederland. Kinderen kregen er gedegen muziekonderwijs met vakken als stemvorming, zang, solfège [notenleer red.], piano (of een ander instrument) en muziekgeschiedenis. De dagen waren lang, het niveau hoog. Er was een stevig toelatingsexamen en de eindexamens waren officiële uitvoeringen voor een aan tafel gezeten jury. Het was een tweede school naast de gewone school, een opleiding die acht jaar duurde. Na die tijd volgde Alexandre de vierjarige beroepsopleiding voor muziek aan het Ippolitov-Ivanov College, qua niveau tussen een Nederlandse mbo- en hbo-opleiding, waar hij cum laude afstudeerde. Daarna studeerde hij nog vijf jaar aan het conservatorium, de Gnëssin-Academie in Moskou, met piano en orgel als hoofdvakken. Het was inmiddels 1978 en Alexandre was zowel uitvoerend musicus als docent. Naast zijn reguliere opleiding studeerde Alexandre compositie en directie bij de in Rusland zeer bekende Joeri Boetsko. Het componeren zou hem later nog van pas komen bij onder meer de begeleiding van verschillende koren zoals Ubi Caritas, waarvoor hij zo nodig muziekstukken aanpast of hele nieuwe stukken componeert die precies passen bij de zangstemmen van het betreffende koor.

Voor het zover is, is Alexandre eerst nog een tijd als docent werkzaam aan hetzelfde conservatorium waar hij is afgestudeerd en tevens aan een ander conservatorium.

Daarnaast geeft hij concerten en maakt tournees in binnen- en buitenland, solo en met orkest. Hij bespeelt zowel de piano, de klavecimbel als het orgel. In veel van de steden in Oekraïne die nu zo in het nieuws zijn heeft Alexandre gespeeld en rondgelopen. Er liggen herinneringen aan ontmoetingen en plekken, en aan de souvenirs die hij daar kocht voor vrienden en familie thuis. De oorlog doet pijn. "De Oekraïners zijn ons broedervolk, alle normale Russen hebben de Oekraïners in hun hart. En Kiev is de moeder van alle Russische steden. Je moeder dood maken is een schizofreen idee van Poetin," zegt Alexandre triest.

Een aantal van de vele tournees leidde Alexandre naar de Benelux-landen. Tijdens een tournee in 1991 kreeg hij een baan aangeboden aan de Hoge School voor de Kunsten in Amsterdam. Hij accepteerde de baan: "Ik ben gewoon gebleven." Zijn vrouw Svetlana en zijn zoon kwamen ook over. Svetlana en Alexandre hadden elkaar begin jaren tachtig ontmoet in het theater in Moskou. Zij was als docent Engels verbonden aan een productie. Hij kwam tijdens een repetitie met een vriend mee het gebouw in. "Het was puur toeval," vertelt Alexandre lachend, "want meestal had ik alleen maar contact met andere musici." Hij nodigde haar uit voor één van zijn concerten en zo leerden zij elkaar beter kennen. Het stel trouwde in 1987 en kreeg één zoon.

Eenmaal in Nederland woonde het gezin in Bergen (NH), Bilthoven en Alkmaar. Gedurende korte tijd verbleven ze ook in Amsterdam, in het huis van vrienden. "In Moskou is in het verleden veel kapot geweest en later weer opnieuw opgebouwd. Een oude stad als Amsterdam is warm, onge-lofelijk zo oud, panden uit 1400, prachtig! In Rusland missen we dat gevoel. Al het oude moet weg, alles is nieuw." Alexandre is na aankomst in Nederland nooit meer terug geweest in Rusland. "In Nederland kun je de geschiedenis aanraken, zoals bijvoorbeeld bij de Zaanse Schans. Voor ons is dat fantastisch. Je voelt de tijd. Je kunt de sporen van de tijd aanraken. Teer, die oude dingen, de geur. Dat is bijzonder, dat hebben wij niet. In Kiev heb je dat ook, die stad is veel ouder dan Moskou. Daar heb je datzelfde gevoel van de tijd." Sinds een aantal jaren woont het echtpaar in Heerhugowaard; hun zoon studeert en werkt inmiddels in Engeland.

Uiteindelijk bleef Alexandre dertig jaar aan de Hoge School voor de kunsten verbonden. In oktober 2020 ging hij met pensioen: "Een raar afscheid in corona tijd, maar heel mooi. Op de bovenste verdieping hadden ze een prachtig banket georganiseerd; van daaraf kun je de hele stad Amsterdam overzien. Warme herinneringen."

Tot zover zijn achtergrond. Maar hoe is Alexandre eigenlijk bij het Heiligdom terechtgekomen? "Ik ben hier begonnen als organist toen er nog een andere dirigent was voor het koor Ubi Caritas. Toen hij wegging, ben ik gebeld." Alexandre herinnert zich de eerste uitvoering nog goed: Christus Koning in 2007. "Zuster Humilia zei tegen mij: 'Doe maar iets moois.' Matthieu Wagemaker was in die tijd rector; hij gaf carte blanche, ik mocht alles doen om iets moois te maken. We werkten met verschillende instrumenten: meerdere keren met strijkers, blazersensembles uit Amsterdam en uit Heiloo, er kwam zelfs op een dag een saxofoonensemble. Er was een andere muzikale sfeer toen, misschien wat feestelijker. Er werden in die tijd processies gelopen met de fanfare uit Heiloo, er werd samen gerepeteerd. Ubi caritas was toen natuurlijk nog veel groter als koor, we hadden toen nog vier stemmen." Nu heeft het koor nog drie stemmen: vanwege het kleine aantal heren zijn de tenor- en de basstem samengevoegd. Vindt Alexandre het nog wel leuk, nu het koor zo is afgeslankt en de mogelijkheden beperkter zijn? "Jazeker wel, ik begrijp de situatie. Ik kan altijd dingen doen, zelf muziek schrijven of bestaande muziek aanpassen. We hebben samen plezier in de muziek. Niettemin zijn nieuwe mensen altijd welkom!"

Van huis uit is Alexandre Russisch-Orthodox. In Rusland was hij al jong bij de Kerk betrokken, hij zong bijvoorbeeld in twee verschillende koren. "Maar als je een opleiding

wilde volgen, wat dan ook, dan moest je alles stiekem doen, ervoor zorgen dat niemand wist dat je gelovig was. Het was gevaarlijk. De staat wilde geen religie." Waarom Alexandre voor de Katholieke Kerk heeft gekozen? "Ik was dan wel Russisch-Orthodox, maar mijn ziel is katholiek. Als kind leerde ik Latijn van mijn vader. Ik was ook al bekend met Thomas a Kempis. En de Katholieke Kerk is altijd open voor iedereen. De Russisch-Orthodoxe kerk is nogal gesloten." Daarnaast is het plezier in de muziek ook hier belangrijk: "De Russische kerkmuziek is mooi, maar een beetje eenkleurig. Er wordt in Russische kerken geen orgel gespeeld, alles wordt a capella gezongen. Ik hield al jong van de katholieke kerkmuziek, van het orgel." Op dit moment leidt Alexandre meerdere koren. Naast Maître de Chapelle van Ubi Caritas en Con Amore, het koor van de Bonifatiuskerk in Zaandam, is hij al tenminste twintig jaar betrokken bij het Heerhugowaards Gemengd Koor en is hij al tien jaar dirigent van het Opmeers Vocaal Ensemble, een koor met allemaal zangers die tevens als solist kunnen optreden.

Zijn er nog dingen die hij graag zou willen doen? "Ja, ik zou nog graag mijn eigen versie van het Requiem van Mozart willen uitvoeren. Het is een bewerking voor saxofoonensemble. Dat geeft een glasheldere klank, een prachtige harmonie. En de muziek die ik ooit schreef bij de Nederlandse vertaling die een vriend maakte van 'A Midsummer Night's Dream' [van Shakespeare, red.] zou ik graag nog een keer uitvoeren, misschien met gehandicapte kinderen. Dat zou mooi zijn." Alexandre prijst zich zeer gelukkig dat hij muziek mag maken. "Ik doe wat ik leuk vind. Werk en plezier - er is voor mij geen scheiding tussen. In die zin is er weinig verschil met vóór mijn pensioen," zegt hij lachend.

Alexandre Pavloff achter het orgel in de Bedevaartkapel



Het koor Ubi Caritas



Overleden vrienden van Kapel

P.W.J. Bakkum, De heer Feliz Marie Willem, M.M. Huitema,
De heer J. Kager, Mevrouw J.C. Karels-Sombroek,
Familie Meijer-Hopman, Mevrouw H.C. Portier,
De heer P. Sombroek, De heer H.A. Spaans,
Mevrouw E.L.Tak-Schrijver, Mevrouw E.G.N. Tan en
Mevrouw W. van Vlimmeren

Laten we bidden dat zij in de liefde en vrede van God
mogen wonen. Het Heiligdom is deze vrienden zeer
dankbaar voor hun steun aan OLV ter Nood.



Doopsels

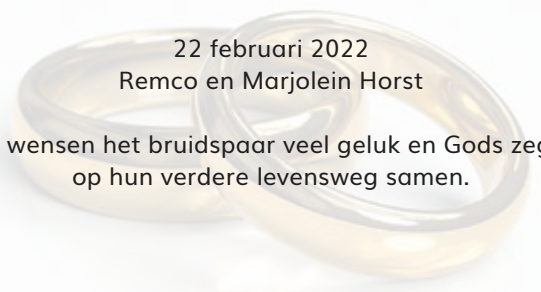
6 februari 2022 | Esmée Antonia Bastiana Brouwer
26 februari 2022 | Zara Zephra Kenet
13 maart 2022 | Jayla Maartje Marja Nouris

We wensen de ouders veel zegen en geluk
en bidden dat hun kinderen
mogen opgroeien in verbondenheid
met God onze Heer

Huwelijk

22 februari 2022
Remco en Marjolein Horst

We wensen het bruidspaar veel geluk en Gods zegen
op hun verdere levensweg samen.



Ja, ik wil me graag opgeven als nieuwe vriend
of vriendin van **Onze Lieve Vrouw ter Nood** en
het vriendenmagazine gratis thuis ontvangen.

Dhr. / Mevr.:

Adres:

Postcode en Woonplaats:

Telefoonnummer:

E-mail adres:

Involstrook toesturen aan: **Diocesaan Heiligdom OLV ter Nood**,
o.v.v. Vriendenkring, Hoogeweg 65, 1851 PJ Heiloo

Opgave is ook mogelijk via: info@olvternood.nl of tel: 072-505 1288

Colofon

ISSN 2666-7436

Redactie

Mariska Adrichem, Pieter Klaver en
Gerald Timmermans

Vormgeving

Birgitta Grafische Vormgeving

Druk

Vanderperk Groep
Oplage: 3.500

Contact

Diocesaan Heiligdom
Onze Lieve Vrouw ter Nood
Hoogeweg 65, 1851 PJ Heiloo
telnr. 072-505 1288
magazine@olvternood.nl
www.olvternood.nl

Giften

Giften zijn van harte welkom op rekening-
nummer NL25 INGB 00 00 672 168
t.n.v. Diocesaan Heiligdom OLV ter Nood

ANBI Stichting

RSIN nummer: 28 329 87

© 2022

Diocesaan Heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood
Wilt u artikelen overnemen? Neem dan even contact
op met de redactie via magazine@olvternood.nl

WERK IN UITVOERING

Zoals ik al in eerdere berichten heb mogen vertellen zijn er heel wat werkzaamheden en activiteiten binnen ons mooie Heiligdom die op dit moment gaande zijn of binnenkort worden opgestart. Graag breng ik u op de hoogte van de laatste stand van zaken.



Werkzaamheden aan het pad naast de Bedevaartkapel die inmiddels zijn afgerond

Door Rob Mastenbroek, bestuurslid bouwkundige zaken

Eén van de resultaten van de werkzaamheden die al heel duidelijk te zien is, is de eerste fase van de uitvoering van het bospaden project waar velen zo gul voor hebben gedoneerd. Het gedeelte vanaf het Oesdom naar de Bedevaartkapel is inmiddels gereed. We hebben er voor gekozen de bestrating met klinkers voor het Oesdom door te trekken naar de Bedevaartkapel. Volgens planning zal dan ergens vlak voor de zomer begonnen worden met een tweede fase waarin op de belangrijkste paden de zogenaamde halfverharding in het Kapelbos wordt aangebracht. Dit betreft de route die loopt vanaf de Bedevaartkapel, langs de vijver, naar het Julianaklooster. Zo hoeft hier straks niemand meer in natte periodes door de modder te lopen.

Hopelijk kunnen wij over niet al te lange tijd melden dat de werkzaamheden aan de Genadekapel, waarvoor ook veel mensen gedoneerd hebben, zullen beginnen. Als bestuur van het Heiligdom zouden wij graag zien dat

we sneller zouden kunnen starten, maar door de huidige schaarste in vakmensen en materialen loopt dit helaas vertraging op. Bouwadvies Groot Holland, die voor ons de werkzaamheden aan onze monumenten uitzet en toezicht houdt op de uitvoering, is momenteel druk bezig met het aanvragen van offertes.

We starten nu met de werving voor het Groot Onderhoud aan de Bedevaartkapel. Het gaat hier om herstel van metsel- en voegwerk, herstel van stucwerk, behandelen van houtrot op verschillende plekken, repareren van glas-in-lood ramen, en de kapel voorzien van een geheel mooie nieuwe verflaag. Om vertraging van de uitvoering te voorkomen, gaan we op korte termijn al voorbereidingen treffen voor deze werkzaamheden. Zo gaan we over het Heiligdom van monument naar monument om ervoor te zorgen dat alles weer helemaal netjes in orde is, en iedereen nog vele jaren van ons Heiligdom kan genieten.

Nogmaals dank aan alle donateurs door wie we dit allemaal voor elkaar kunnen krijgen.

ZOMERCONCERTEN ONZE LIEVE VROUW TER NOOD

Deze zomer organiseert het Heiligdom een reeks buitenconcerten. Voor de concertserie zijn uiteenlopende genres en musici gevraagd om te komen spelen. Naast het individueel repertoire zal tijdens ieder concert een eigen uitvoering van het Magnificat (lofzang van Maria) worden opgevoerd. U bent van harte welkom!

**Zaterdag 21 mei, 14.00 - 15.00 uur:
Lars Gerfen (gitaar, zang)**

De katholieke zanger en liedjesschrijver Lars Gerfen raakt met zijn gitaarmuziek mensen in het hart. Lars Gerfen maakt muziek om bij weg te dromen.



Harpiste Beate Loonstra (@Talitha van Erp)

**Zondag 5 juni, 14.00 - 15.00 uur:
Beate Loonstra (harp)**

Van klassiek tot cross-over, van impressionisme tot improvisatie. Harpiste Beate Loonstra is een veelzijdige musicus met een grote vertelkracht.

**Zondag 14 augustus, 14.00 - 15.00 uur:
Donna Musica (piano, viool, cello, zang)**

Licht klassiek in een hedendaags jasje, gespeeld door Donna Musica. Het bekende trio uit Heiloo, bestaande uit violiste Sandra Kox, celliste Evelien Dubbeldam en pianist en arrangeur Hendrik-Jan Bosma, brengt speciaal voor het concert de talentvolle zangeres Elise Keep mee.

Praktisch

De buitenconcerten vinden plaats rondom het buitenaltaar, naast de vijver op het Heiligdom. De toegang tot de concerten is gratis (donatie welkom). De eerste vijftig bezoekers kunnen plaatsnemen op stoelen. Het is ook mogelijk om vanaf uw eigen meegebrachte picknick kleedje te genieten van de concerten.

PROGRAMMA HEILIGDOM OLV TER NOOD

MEI T/M AUGUSTUS 2022

Vanwege mogelijke wijzigingen vragen wij u voor de laatste stand van zaken onze website te bezoeken of contact op te nemen met het secretariaat.

website: www.olvternood.nl | e-mail: info@olvternood.nl | telefoon: 072 - 505 1288

Bijzondere Liturgische Vieringen

Zie pagina 2 voor alle liturgische vieringen en gebedstijden op de reguliere dagen; alleen uitzonderingen en bijzondere feesten worden hieronder vermeld.

- Donderdag 26 mei: **Hemelvaart van de Heer**; hoogfeest, 10.30 uur H. Mis.
- Zaterdag 28 mei: **Onze Lieve Vrouw ter Nood** (Heiloo); hoogfeest, 10.30 uur H. Mis met Mgr. Hendriks, aansluitend processie. Rozenkrans 11.30 uur en H. Mis 12.00 uur vervallen.
- Zondag 29 mei: **Afsluiting Meimaand**; H. Mis 16.00 uur vervalt, 19.00 uur H. Mis met Mgr. Punt, aansluitend kaarsjesprocessie door het park.
- Zondag 5 juni: **Pinksterzondag**; hoogfeest, aanvangstijden van de vieringen zoals elke zondag.
- Maandag 6 juni: **H. Maria, Moeder van de Kerk** (Tweede Pinksterdag); gedachtenis, 10.30 uur H. Mis. Rozenkrans 11.30 uur en H. Mis 12.00 uur vervallen.
- Zondag 19 juni: **Sacramentsdag** (H. Sacrament van het Lichaam en Bloed van Christus); hoogfeest, aanvangstijden van de vieringen zoals elke zondag, om 10.30 uur en 16.00 uur met aansluitend Sacramentsprocessie.
- Zondag 14 augustus: vooravond van **Maria Tenhemelopneming**; hoogfeest, H. Mis 16.00 uur vervalt, 16.30 uur H. Mis met Mgr. Hendriks, aansluitend processie.
- Maandag 15 augustus: **Maria Tenhemelopneming**; hoogfeest, 11.30 uur Rozenkrans en 12.00 uur H. Mis.

Catechese & Geloofsvorming

Volwassenencatechese: iedere eerste woensdag van de maand van 19.30 uur tot 21.00 uur door pater Gerard Wijers sss, vervolg op vorig jaar over het boek Psalmen. Komende data: 4 mei, 1 juni en 6 juli in het Julianaklooster.

Retraite & Bezinning

Maandelijks **Gebeds- en Bezinningsdag** op donderdagen van 10.00 tot 17.00 uur in het Julianaklooster begeleid door priester Anton Overmars.

- Donderdag 19 mei: **Maria bezongen**; op deze dag in de meimaand (Mariamaand) nemen we enkele Latijnse Maria gezangen onder de loep; wat zingen we eigenlijk en waar vragen of bidden we voor als we dit zingen?
- Donderdag 23 juni: **Geboorte van Johannes de Doper**; drie maanden na Maria Boodschap vieren wij de geboorte van Johannes, de zoon van Elisabeth en Zacharias, uitgangspunt voor deze bezinning; hij is de laatste profeet en de schakel tussen het Oude en het Nieuwe Testament.
- Donderdag 21 juli: **Ik ga op reis en neem mee ...**; de echte reiziger vertrekt niet, maar komt thuis, hij arriveert; deze dag bezinnen wij ons op de plaats waar wij zijn en op thuis komen bij Hem, op vakantie zijn zonder te vertrekken.
- Donderdag 18 augustus: **Ave Regina**; tussen twee Maria gedachtenissen in, Maria Tenhemelopneming en Maria Koningin, staan we stil bij de eretitels van Maria zoals deze voorkomen in de Litanie van Loreto.

Naast de Gebeds- en Bezinningsdagen worden regelmatig meerdaagse **Retraites** georganiseerd begeleid door priester Anton Overmars. De retraites vinden eveneens plaats in het Julianaklooster, waarbij in het gastenverblijf van het klooster kan worden overnacht.

- Vrijdag 20 t/m zondag 22 mei: **Stilteweekend 'Uit liefde is God barmhartig'**; in het weekend is het Julianaklooster een plek van stilte, er heerst een vredige sereniteit, en het bedevaartpark is een oase met de Mariabron om onze dorst naar verdieping en herbronning te lessen; we zullen het weekend dan ook grotendeels in stilte doorbrengen.

School van gebed

De eerste activiteit van dit nieuwe initiatief is een serie bijeenkomsten in het Julianaklooster door Elize Timmermans-Bleeker. Onder de noemer *Samen in Stilte* zullen we ervaren wat de verschillende vormen van christelijk gebed en meditatie voor u persoonlijk kunnen betekenen. De avonden beginnen om 19.30 uur en duren anderhalf tot twee uur, komende woensdag 11 mei en 15 juni. Iedereen is welkom, ook als je voor het eerst komt.

Programma *Onze Lieve Vrouw ter Nood inspireert!*

De komende maanden organiseert het Heiligdom onder de noemer *Onze Lieve Vrouw ter Nood inspireert!* de volgende activiteiten:

- **Zomerconcerten Onze Lieve Vrouw ter Nood** (Zie pagina 9)
- **Tentoonstelling Julianazusters, Zorg uit handen:** een overzichtstentoonstelling over het werk en leven van de Julianazusters. Vanaf 28 mei elke tweede en vierde zaterdag van de maand tussen 10.00 en 12.00 uur en tussen 14.30 en 17.00 uur in het Julianaklooster. Entree is gratis, donaties zijn welkom.

Alpha Cursus

Wil je meer weten of heb je vragen over het christelijk geloof? Tijdens circa tien interactieve en gezellige bijeenkomsten ontdek je wat het christelijk geloof inhoudt. De bijeenkomsten worden vanaf 31 maart elke donderdagavond van 18.15 tot 21.30 uur gehouden in het Julianaklooster, aanvang met een gezamenlijke maaltijd. De laatste avond van het seizoen is op 14 juli. Er is de mogelijkheid om later in te stappen.

“Loven en Prijzen Heiloo”

Nieuw initiatief. Op deze avonden loven en prijzen we God met hedendaagse christelijke muziek door een kleine band om ons te openen voor de Heilige Geest en de wil van God. De komende data zijn woensdag 18 mei en woensdag 29 juni in de kapel van het Julianaklooster. Inloop vanaf 19.45 uur, Lofprijzing om 20.00 uur, aansluitend ontmoeting met een drankje, sluiting om ongeveer 22.00 uur.

Gezinsactiviteiten

De ‘Blauwe Zusters’ (Dienaressen van de Heer en de Maagd van Matará) organiseren activiteiten voor gezinnen, kinderen en jongeren in het Julianaklooster.

- **Familiedagen:** iedere maand op een zondag vanaf 12.30 uur tot 17.15 uur. Komende data: 22 mei en 26 juni.
- **Kinderclub Heilige Dominic Savio:** op vrijdagen van 15.30 uur tot 17.30 uur, catechese voor kinderen van 7 t/m 11 jaar. Komende data: 13 en 27 mei, 10 en 24 juni, en 8 juli.
- **Meisjesgroep Zalige Chiara Luce Badano:** op vrijdagen van 17.00 uur tot 20.30 uur, gezamenlijk pizza eten en catechese voor meiden van 12 t/m 16 jaar. Komende data: 6 en 20 mei, 3 en 17 juni, en 1 juli.
- **Jongensgroep Sint Joris** (door rector Jeroen in samenwerking met de zusters en de seminaristen): let op, op *vrijdagen* van 17.00 uur tot 20.30 uur, gezamenlijk pizza eten, catechese en spel voor jongens van 12 t/m 17 jaar. Iedere twee weken, komende data: 6 en 20 mei, 3 en 17 juni, en 1 juli.

Jongerenactiviteit: ‘Meet and Greet the Lord’

Elke tweede vrijdag van de maand voor jongeren van 16 tot 30 jaar in het Julianaklooster met pizza, inleiding, Eucharistische aanbidding en ontmoeting. Aanvang 18.30 uur. Komende data: 13 mei, 10 juni en 8 juli.

Eerste-Zaterdag Bedevaarten

Maandelijkse gebedsdag voor roepingen tot het priesterschap, het diaconaat en het religieuze leven in de Bedevaartkapel. Er rijdt een bus tussen treinstation Castricum en het Heiligdom, heen om 11.10 uur en terug om 16.00 uur. Komende data: 7 mei, 4 juni, 2 juli en 6 augustus.

Gezongen Gregoriaanse Vespers

Elke eerste zondag van de maand worden om 16.00 uur de Gregoriaanse Vespers gezongen in de Genadekapel door het Schola Cantorum Kennemerland. Komende data: 1 mei, 5 juni en 3 juli.

Informatie en aanmelden voor alle activiteiten per e-mail
via info@olvternood.nl of via telnr. 072-505 1288.

GOD WIJST DE WEG

INTERVIEW MET SASKIA DE VRIES-BOS

Jeugdhulpverlener Saskia de Vries-Bos is lid van de vriendenkring van het Heiligdom. Ze is weduwe en heeft twee volwassen zoons. Ze werkt met kinderen in de crisisopvang en per 1 juni gaat ze werken bij het Leger des Heils in een opvang voor dak- en thuislozen en reclassering voor jongvolwassenen van 18 t/m 25 jaar. Sinds ze een keer meehielp met het poetsen van het koperwerk voor Pasen is ze ook 'van de partij' bij het inpakken van grote postzendingen voor zowel het Heiligdom als voor het Grootseminarie. Ik ken haar als een innemende, humorvolle dame die van aanpakken houdt.

Door Mariska Adrichem

Saskia is 55 jaar oud en woont al 35 jaar in Krommenie. Ze is geboren in Wormerveer en als kind uit een Nederlands hervormd gezin is ze vrij streng opgevoed, met name door haar moeder. Haar vader had een filosofische inslag en ging met iedereen in discussie, inclusief de dominee van de parochie, wat soms wel eens voor 'vuurwerk' zorgde. Vooral op de christelijke scholen waar ze naar toe ging heerste een streng regime. De kinderen bij haar in de klas kwamen uit zeer strikte gezinnen die niets mochten ondernemen op zondag. Saskia: "Op school ging het over hel en verdoemenis en over wat je allemaal niet mocht. Je mocht op zondag niet eens fietsen, op het raam tikken was al zondig en op zaterdag mocht je tot middernacht bier drinken. Klokslag twaalf uur was het zondag en was het drinken van bier uit den boze. "Ik dacht, hier heb ik helemaal geen zin in!"

Ik vraag haar hoe het komt dat ze dan nu katholiek is. "Johan, mijn man, is niet gelovig opgevoed, maar heeft wel op een internaat gezeten, waar hij bekend raakte met het geloof. Hij zei niets over kerk en geloof te weten, maar achteraf wist hij eigenlijk meer dan ik. Hij bezocht vaak het Heiligdom, stak in de Genadekapel een kaarsje op en bleef dan even zitten. Ik ging met hem mee. Johan werd ongeneeslijk ziek. We zaten in de achtertuin toen hij, vanuit het niets, zei dat ik 'de priester van Heiloo' moest bellen omdat hij met deze man wilde praten en dat het goed was dat ik dat ook zou doen. Ik vond het een bijzonder verzoek, maar deed wat hij vroeg en heb een afspraak gemaakt met rector Jeroen de Wit. Er volgden een aantal gesprekken en Johan

wilde het proces doorlopen van Doop, Eerste Heilige Communie en Vormsel. Plotseling ging de gezondheid van Johan zo snel achteruit dat ik de rector heb gevraagd om meteen naar het ziekenhuis te komen om hem te dopen. Op dinsdagavond 14 mei werd hij gedoopt, in het ziekenhuis, in het bijzijn van een aantal familieleden. Toen de rector wegging zei Johan: 'nu kan ik gaan...'. Op woensdag 15 mei werd hij naar huis gebracht om te sterven. Om 14.40 uur lag hij in bed en 10 minuten later is hij, heel rustig, overleden. Het was alsof er, na de doop, een last van hem was afgevallen."

Saskia bleef in contact met rector Jeroen en voerde ook gesprekken met pater Wijers. Ze had Johan beloofd dat ze haar zoektocht in het geloof zou doorzetten en heeft haar Eerste Heilige Communie en Vormsel ontvangen in de Kloosterkapel, in corona tijd. Het traject heeft haar heel veel gebracht, met name de gesprekken met de priesters. Had ze bij het protestantse geloof het gevoel dat de nadruk lag op hoe slecht je bent en op wat je allemaal verkeerd doet, in het katholieke geloof is het anders. Liefde en begrip voor elkaar is de kern, niet veroordelen.

Saskia de Vries-Bos

